

上海仙橋 壬昌泰香燭棧 三彩名香 人物花燭

製香廠華德路一二〇 本號電話七八三〇

極樂世界

亞農題

通處白訊 克路白 祥康別 里別

(日三念月四年七十日四初月三年辰戊)

星期一期 第十六期 今日張一 售洋二分

投稿諸同文鑒

本社各報出版以來深蒙各同文不棄紛紛以長篇見惠無任歡迎但未完之稿須速寄下俟齊集後方可發刊否則恐有中斷莫怪束諸高閣倘荷以短篇見示可以隨到隨刊也

光明影片股份有限公司

第一出品悲愛情巨片

現將開拍

後母末路

因內中有軍事行動之一幕尚缺男演員數十名女主演一名如有志投身銀幕者可速帶最近四寸小照一張至法界太平橋受福里三十六號面洽可也至十日內爲至

海情小 海情 極樂世界

三報聯合社

大改良 大贈品 每報定閱全年 奉送書籍兩種

上海白克路祥康里 海情小 極樂世界 三報聯合社 啓

本報特種消遣、皆文士、情海中所載、多香艷文字、章報組、往來談話、極妙、人、樂、酒、世界、中、載、多、香、艷、文字、今、特、將、此、三、報、合、併、爲、一、大、報、以、便、閱、者、之、便、凡、欲、定、閱、者、請、向、本、社、接、洽、或、向、各、分、銷、處、接、洽、均、可、本、社、爲、便、閱、者、起、見、特、將、此、三、報、合、併、爲、一、大、報、以、便、閱、者、之、便、凡、欲、定、閱、者、請、向、本、社、接、洽、或、向、各、分、銷、處、接、洽、均、可、

香豔叢書 紅杏出牆記

本社新編此書、能使雅俗共賞、著者大半皆新青年、描寫男女交際場中一切形狀、言性言情、亦香亦艷、句既幽雅清新、語尤纏綿悱惻、令人閱之、百回不厭、酒後茶餘、足資消遣、現經出版、定價祇收成本大洋五角、

歌曲大觀

(印男女名伶票友及明星舞星各種小影)

可歌可唱 宜古宜今 彙爲大觀 祇收成本 每册三角 預約先定 欲得便宜 快來問津

白克路祥康里別覺社啓

要 雅潔舒適的理髮地位 請 美觀滿意的理髮式樣 價廉高等的理髮地方 尋 技術精妙的理髮名手 到 西巴路 黎巴店 下飯

曼麗女理髮所

本報廣告部啓事

本報特聘倪高風周飛二君爲廣告部主任。如蒙各大行號 惠登廣告啓或與倪周二君當面接洽。或請移玉至本報社面談亦可。此佈 廣告部。

牡丹報三日刊，為慶祝本報所發起，特聘謝慧卿、似英女士、三老班、二少爺、丁公等，担任編輯，定期三月出版，如荷 諸同人不棄，務請惠賜佳稿，分「時事」、「笑話」、「史話」、「劇談」、「雜著」、「筆記」、「遊記」等類，稿寄（白克路）祥康里別墅，一俟選登之後，必有相當酬謝也，此佈

別覺社開辦平民學校之熱忱

(讀者)

祥康里別墅，雖為游藝俱樂部，實含新文化思想，如辦報章也、書籍也、於出版界亦有微名，近更不遺餘力，擬開辦一平民學校，專收童子弟，以及失學之人，特聘中西教員，教授中西文字，以期普及平民，至於學費、分文不取，惟是開辦之始，或恐經濟不足，是以該社擇定本月念三日，假座西康路寧波同鄉會，開一游藝大會，節目有國樂、國技、歌舞、雜技、新劇、京劇種種，是日所得之資，悉作辦學之需，則其熱忱，口可概見，想屆時公益為懷者，當必慨解囊金，共襄盛舉焉。

沒字碑

(恨恨生)

金閨之西，有巨鎮焉，距城約廿里，有王某者，鎮之土著也，以開闢於鄉，因其目不識丁，人咸以沒字碑呼之，性又慳吝，地方公益事，有與商酌者，走避惟恐不及，年將半百，祇有一子，夫妻愛若掌珠焉，一日，王以索通入城，其子忽患時疾，延醫診視，未能全愈，有言某大仙廟，神極靈應，得其仙方服之，無不應手奏效者，王妻信之，乃隔夜沐浴齋戒而往，潛心默然，飛出一方，倩廟祝視之，乃於羊犀角生地石膏等藥，味數珍重持歸，以為仙方不啻也，亟煎服之，一面遣急足進城，速其夫歸，王得信食碎東裝返歸，途適經過所謂大仙廟者，因見其香火甚盛，亦為其子祈得一方，距廟不數武，即有藥肆，持方入購，迨其偕巨，店夥曰，中

清明訪葉記

(倪高風)

是水直入一河，河形環圍一圈，水色青，稍有微波，旁植桃樹，幾疑身入桃源，中有一孤山，垂楊飄飄，一如歡迎吾輩然，山上有石凳，供人休息，旁繫數小舟，惜未駕之環行，否則其樂何異西湖戲舟耶，又有一樓，為鐵條所製，位居園中，凡是園之物，皆能不勝於待兒輩乎，王聞言似稍醒悟，即啓篋取鈔幣數百元，携之而出，至某善堂，一破平日慳吝，遽以如數助之，抵家後，兒固漸有起色，待及翌日，霍然而愈，由是凡遇孤兒寡孀，必慷慨施助，里之人咸稱之矣，此字碑之所有來也。

跳跳跳

(跳虫)

跳跳跳，人人都道跳跳好，跳跳好，看不丁，陳妹豔，張姊嬌，個個都往無場跑，跳無場，真勿少，桃花宮又開幕了。



君才文夏編主報本

濟，前於公共體育場約他隊作友誼比賽數次，實有戰則必勝之勢，且每組球員之勇敢，使他隊見而挫氣傷胆，誠可羨可賀也，(稿)

三日報告

大世界近以天氣漸熱，開將於下月中，先行開露天影戲場，以利觀客云，(鳴七生)

遊龍華之一幕

(露青居士)

本月八日，天氣清明，即清明節也，我國向有遊龍華之俗，故多往遊，藉觀野景，我亦乘車而往，乘客繁盛爭先恐後，汽笛一聲，車輪旋動，往前而遊，擁擠不堪，汗流浹背，至新龍站，則下車安步當車，微風拂面，桃花怒放，楊柳垂青，多增遊人興趣，漸至龍華寺前，見遊客雲集，有幾箇年老漁翁，咸得意洋洋，由廟內殿，余亦入廟門內，見內殿常巨大彌勒佛露齒含笑，盤坐於中間，好似譏笑吾人之如夢，余正在感嘆之際，忽後來一對多情入，視他倆之形，甚為熟悉，即起步迎而視之，原是我之鄰居也，嚴某姓，姑隱其名，營業於某報館亦一位翩翩少年，其情人名愛梅，年芳廿五，生得嬌小玲瓏，令人可愛，余隨至於後，直至觀音殿，余見旁人垂涎三尺，故將他倆，圍於其中，互相擁擠，少年見勢不佳，謂曰，汝何若是，旁人終不散，少年乃大發雷霆，舉拳思打，已被衆人攔於地，余往勸之，已不及也，若輩之中，有幾個相識，乃謂之曰，今日為快活日，不應相打，衆謂我曰，一位陳君與此女郎結不解緣，因為伊之情，被店主休業，而金已揮盡，伊之情亦漸遠，今日見伊已有別戀，故將其戀夫而痛毆之，所謂不平則鳴者也，余曰諸位打抱不平，打得

悶葫蘆賣的甚麼藥

(吉平)

四月二十號的時事新報，游藝欄裏的文字，滑稽突梯，作者著名，載有俗界新聞粉粉花痛在那一張起，是否被女相而打嘴巴的人

、恕我不知，全日羅漢漢小報裏，也有全式全樣的妙文發現，作者具名三將軍，令人莫明其城隍廟，正是丈二和尚，摸不着頭腦，或是一稿二投，或是一人要出風頭，令我百思而不得其解呢。

上
治內外各科○改良自由戒煙○急救吞金服

請陳子道醫士在注射六零六○院統醫花柳毒門

來函照登

別覺社廣告部諸君公鑒、刻閱貴刊極樂世界內之廣告主任「向李鬆翁」廣告費、見之不勝詫異、你們既向本社索廣告費、弟現代表「也是社」、爲一根本解決、你們爲何今天在別覺刊上毀辱我們、明天在極樂刊也毀辱我們、你們豈有人格嗎、堂堂乎五尺男子、在小報界中混混的人、你們的人格、究竟何在、你們索廣告費、堂堂來收可也、你們有此種之行爲、我們一定不付、你們有資格、只管在報上毀罵我們、只當你放屁可也、如再不樂意、約地面談、切勿作無天日之行爲、此請
大安

李鬆翁頓首 閏二月念一日下午

鬆翁、你說人家沒有人格、難道報脫廣告費的人、就有了一人格麼、你說我放屁、我却說你放屁、我登報向你要錢、今再也不談別的、廣告費付來也罷、不付也罷、只要你說得出一個不付的理由來、我纔佩服你圖賴廣告費的人格呢、廣告部覆、三月初四日

再記莊海泉之化裝蘇灘

(張昇)

前期的本報上、不佞做了一篇「評莊海泉之化裝蘇灘」、承慧禪先生瞧得起、叫不佞常作些稿件來提倡蘇灘、但是不佞、(一)才學淺薄、作的稿件、恐不得閱者諸君的歡迎、近來因身子多病、實在忙於提筆、現在慧禪先生既瞧得起我、理當盡力、開文少講、請看下面的幾段小評吧！

一、張生遊殿

「張生遊殿」這是「西廂記」中的一段、是唱做俱備的、現在我把前天所看的記出來、
(張生) 張生那天是某君所飾的、某君的扮相、也極佳、嗓音也和順尖銳、表情方面、也極遇到、一舉一動、多很合劇中人物身份、也能稱得、「瀟灑風流、溫文淵雅、」八字、在見紅娘驚鴻時、一種痴情神態、現於眉目、到也令人欽佩！
(和尚) 這和尚就是張生所遊的寺中方丈、是莊海泉君飾的、他的一舉一動、多很滑稽、有趣、談諧百出、其中所說的三首滑稽詩、尤能使人絕倒、惜余腦力不強、不能憶着、告訴讀者、至見紅娘驚鴻時、描寫驚鴻愛色的形容、可以說得起、一聲「淋漓盡致」了！
(紅娘) 紅娘、是由莊月娥女士飾的、她的扮相、清靜雅麗、最可愛的、就是在髮旁插着一朵粉紅色荷花、在美麗的芳容上、加上了這一朵花、更顯得嬌豔極了、出場時、以溫柔的嗓音、歌着香艷的曲、聽了、真令人消魂呢、演至見張生時、則具有一種脈脈含情之態度、至責僧

消息

天蟾京角唱至本月初五續演、而新角潘雪暉潘雪芳琴芳小楊月樓、則大約初十或遲至十五全日時登台云、

情書大觀

○擬 跳舞家某女士求婚書

(盧夢痕)

夢痕按 某君在某游藝會、瞧了某女士跳舞之後、驚其艷色、故作此「癡蝦蟆想吃天鵝肉」之舉動、冒昧 書向某女士求婚了、

我的靈魂離去了我的軀殼了、我鎮日價情思昏昏、一日到夜、懶洋洋的、只是埋頭便睡、茶飯無心、運了、工作懶懈、已成想思病了、我的想思病是何時何事而起的！就是前禮拜六晚在某游藝會瞧了女士跳舞之後、婉轉清脆的歌聲、人非木石、那人不生羨仰之心？由羨仰而依戀、由依戀而生妄謬之心、這正是人之常情啊！

「有志者事竟成」我用盡了偵探的行動、竟探得了女士的尊寓了、故冒昧奉函、女士啊、你是聰明人、諒能知我寫信的用意、但是我未免太癡心了！天仙化人的女士啊！我現在成想思病了！那些甘草黃連的藥石、怎能治愈我的病呢、女士啊！你肯大發慈悲、救一救我的命嗎？我希望女士、給我一個終身榮幸的如願的玉音！專此誠求、祝你康健愉快、

鐵拐李看中李想容

「鳴鳴生」

鐵拐李王少民、是戲生的朋友、他對於京劇很有根底、時常同

一班朋友拉拉胡琴、唱唱戲、倒很逍遙自在哩、

近來他時常到大千羣芳會同大京班去聽戲、非常的開心、而他對於羣芳會的歌史李想容、更爲賞、差不多天天去捧場、並在

百思不得半打

(倪高風)

軍閥花費了無數金錢、買那殺人放火的槍砲、戰艦船隻、窮不搭的百姓、叫苦連天、唉苦百姓、何故不直接以金錢作子彈、使他們笑容滿面、感激涕零、得金錢

大千遇豔記

(吳元麟)

閏二月二十八日(星期三)下午、記者以事赴大世界、乘興至摸彩檯、訪摯友王運來君、正暢談間、忽有似女學生裝束之二女郎行經檯前、某君曰、「好一對美麗的女子、」予聞言視之、則見二女均二八、一已剪髮、一向梳辮、髮上皆有白絨頭繩、身穿藍旗袍、足履時式花鞋、二女舉止端正、目不斜視、想係保品學兼優之女學生、偶住大千消遣耳、既過、予仍與王君等續談、迨鐘鳴三下、予遂至羣芳會聆曲、不料始遇之二女郎、又現於予之眼前、蓋二女亦正並坐後排而聆曲焉、予遂移坐其旁、竊思何其巧耶、時正徐玉英上台歌唱、甲女謂乙女曰、「甲女代剪髮者、乙女指梳辮者、以下仿此、」徐玉英唱得很好、乙女曰然、少頃、予在旁乃飽餐秀色、見甲女正手持大世界報朗讀、玉音冰肌、美麗無比、且天真爛漫、令人可愛、惜記者不文、未能描寫其萬一、總之、甲女生得全身皆美、更無一處不美、洵可謂得未曾有、得未曾有、雖西施安瓊兒、亦不過如是耳、乙女亦清秀美麗、楚楚動人、予以近在咫尺、故得飽覽無遺、深幸眼福不淺、羣芳會中既有斯一雙美麗絕倫之姊妹花惠臨、故全場之觀客、以及上台之歌史等之視線、無不時移於此、嗟嗟、天乎、何汝賦彼之美若是耶、

移時、甲女閱報畢、置於芳膝上、予乃鼓足勇氣、謂甲女曰、「此報可借我一閱乎、」予言既出、惟心中忐忑不止、蓋恐遭其拒絕也、不料甲女竟和顏悅色答予曰、「請君取去閱可也、」乃親手取報遞給與余、予遂稱謝、甲女謂不必客氣、予大悅、持報而閱、但未與交談他言、恐引人注意也、及至六點、甲乙兩女將去、予亦將原報奉還、並再三稱謝辭別、予本欲離座與其同出、冀訂交文、因恐惹人懷疑、怕羞未果、迨甲乙兩女去後、約三四分鐘、予亦始出、則已芳蹤杳然矣、後與運來兄談及斯事經過、運來兄笑說、如此機會、失之交臂、不亦惜哉、予聞之懷喪不已、嗚呼、彼倆之情影、今日猶印吾之腦海、盤旋靡已、且深悔當時胆子太小、希望他日重復相遇、則幸甚矣、歸來無俚、因作大千遇豔記、以誌不忘云爾

癡心人某某叩首、

乙元兩聽

永安 麗華 永泰棧 昌新 大 中
先施 福和 惠通 茂和 銀源

及各大烟店均有出售

好運道香烟



振益儀器館

本館專售文具儀器
學校用品以及國貨
原紙五色彩筆墨水
油墨顏料足球等凡
學有價廉物美不應
惠顧無任歡迎諸君
福州路書錦里東首
便是

有體面
冷閣內服外按
六〇六
梅毒
用內服外
搽六零六
時間經濟
體面痛苦比住醫院
事半功倍
內服六零六藥 每瓶洋一元五角五分
外搽六零六藥膏 每盒洋一元五角五分
上海大和藥房 啟

華洋男女理髮所

本所開設北四川路六十五號。空氣新鮮。交通便利。價格克己。招待周到。男女技師。手術精良。化粧物品。應有俱有。承蒙賜顧。無任歡迎。

理髮券每本十六張 祇售大洋一元

營業時間上午八時起 下午十二時止 電話北一四九八

法租界愛多亞路三十九號

茂業公司經理

美國芳琳名廠

法國特射爾敦名廠

化妝品的 化妝品界明星

已 潤膚水 四季宜用 是皮膚乾燥裂凍面雀斑及皮膚黝暗煙容油光的勁敵 每瓶大洋六角 每打大洋六元

到 潤髮淋 整容必須 是沙髮黃髮白髮的征服者 能使頭髮柔軟隨意梳刷 每瓶大洋八角 每打大洋八元

空瓶十二只可換本牌(潤膚水或潤髮淋)一瓶

諸位女士欲學

張麗華的頭髮嗎?

因為她的頭髮

光可鑑人的

你們要學她很方便只要到

五馬路石路口

馥森昌內去買些爆花

就行了

諸君欲足不出戶而思聽名伶歌劇否?

今有一上海唱機公司——出售價廉物美之

唱機，古今名伶之唱片，君如試用一次，定能滿足所求之

慾望也。

近更發明——唱機保安套——，可免破壞及久

而變色之虞。如有機件損壞，本公司亦能修理，出貨

迅速，約期不誤。唱機樣式，新奇百出，任君選擇，無不

適意。附郵一分，即奉寄樣式一份。

總發行所——上海芝罘路十五號——上海唱機公司啓

電話——中央二三七一號——

法大馬路三三〇號義大萬紗莊開辦以來迄

今數年該莊營業甚為發達專售各色萬紗線

與他號貨價不同今特向各廠定購新式機器

聘請專門技師選擇上等材料悉心研究精製

各色絲光紗線光彩奪目經久不變久已風行

全球現為酬答顧客起見故特減價一月如蒙

惠顧務請認明金龍商標不誤

上海大義染織廠